25 アンケート回収

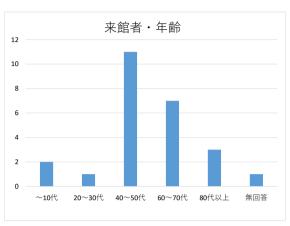
入館者数 1	39 人
--------	------

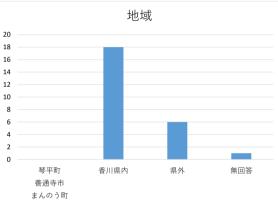
	一般	75		
÷	65歳以上	46		うち 400円割引3人 、240円割
内訳	学生	7	人	
<u> </u>	招待	10		
	取材	1		
		130		=

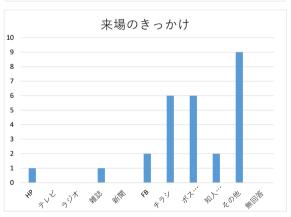
	うち 400円割引3人、240円割引 2人
人	

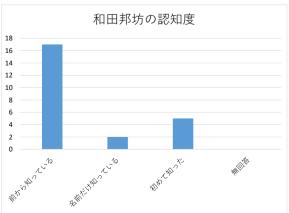
枚

		セク 性性却		
		お客様情報	7	
1	性			
1	別	女性	18	
		無回答	2	
		~10代	2	
	_	20~30代	1	
2	静	40~50代	11	
		60~70代	7	
		80代以上	3	
		無回答	1	
		琴平町 善通寺市		
3	地	まんのう町	10	
	域	香川県内	18	綾川町、高松、丸亀、多度津、三野町、坂出市
		県外	6	三重、愛媛、奈良
		無回答	1	
イベント	こついて			
		HP	1	
		テレビ		
	1/2	ラジオ		
	来 場	雑誌	1	
	o o	新聞		
1	のきっ	FB	2	
	か	チラシ	6	県立ミュージアム、ユープラザ宇多津 善通寺の案内所、県立図書館
	け	ポスター	6	
		知人の紹介	2	兄のすすめ、息子の紹介、子供のすすめ、一度来てみたかった、琴平バスに乗って、年末に寄った
		その他	9	
		無回答		
		1人で来た	9	
	同	友人	4	
2	伴 者	家族	11	
	13	その他		
		無回答		
	に画	大変良かった	25	
3	つ農	普通		
	で館	あまり良くなかった		
		無回答		
	に和	前から知っている	17	
4	つ田 い邦 て坊	名前だけ知っている	2	
'		初めて知った	5	
		無回答		
	次回期待す	新聞漫画·小説家	4	
		絵画	13	
		民芸運動	6	
		琴平時代·農事講習所	3	
5	<u>ज</u>			
5	る	パッケージデザイン	9	
5	する企画展		-	交友関係

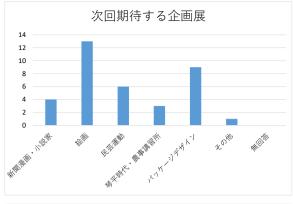


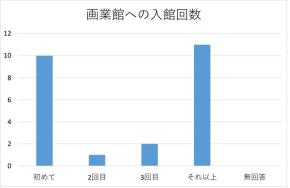


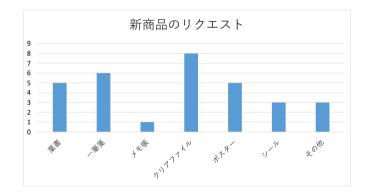


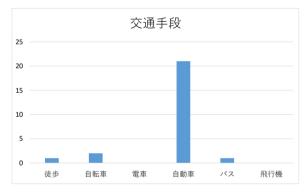


館		初めて	10	
	入画 館業 回館	2回目	1	
		3回目	2	
	数の	それ以上	11	
		無回答		
		徒歩	1	
	፟	自転車	2	
7	交 通 手 段	電車		
		自動車	21	
		バス	1	
		飛行機		
	新	葉書	5	
	商	一筆箋	6	
8	商品リクエスト	メモ帳	1	
		クリアファイル	8	
		ポスター	5	
		シール	3	
		その他	3	手ぬぐい、ハンカチ、 カルタ、エコバッグ









- ご意見・ご感想 ・今回、初公開の作品がみれて良かったです。心が落ち着きます。正月早々に開館ありがとうございます。(女性・40~50代)
- ・今回も邦坊作品の豊かさに感動!金子知事との出会いで香川県の芸術レベルを引き上げたことをもっと県民には知ってほしい。今後の益々の展開を期待しています。(男性・60~70代)
- ・たのしかった。(女性・10代)
- ・また来たい。他の作品を見てみたいと思った。遥々来た甲斐がありました。ありがとうございます。(女性・40~50代)
- ・今回初めて見ることが出来た作品があり良かった。(男性・60~70代)
- ・邦坊さんの大ファンです。何度拝見しても素晴らしい!県外の友人にも見ることを進めています。(女性・80代)
- ・介護で大変弱っていた心に染みました。ホッとしました。力みのないゆったりとした線と色が大好きです。(女性・40~50代)
- ・ユーモアがあり毎回楽しませてもらっています。(男性・40~50代)
- ・勢いがある絵が昔から好きです。バッグ、切手は持っていますが、こちらは初めてきました。良かったです!(女性・40~50代)
- ・お逢いしたことがありますので懐かしく拝見させていただきました。(女性・80代)
- ・随所に西谷さんのお人柄を感じました。友人も説明文が読み易いと言っていました。また来ます。(女性・20~30代)
- ・和田邦坊さんがとてもユニークな発想を持ち、可愛らしいお人柄を感じられ、とても良かったです。美術館の建物の構造もワクワクしながら観せていただきました。ありがとうございました。(女性・40~50代)
- ・見て、味な世の中とだと思えば、コロナの中でも楽しみを探せると思えた。(女性・ $60\sim70$ 代)
- ・何時も楽しく見せていただいています。顔の表現がとても好きです。(女性・60~70代)
- ・作品の解説が詳しく分かり易いです。(女性・60~70代)